

Indigo und die 40 Räuber

Ouvertüre

Johann Strauß
arr.: Leonhard Fürst

Moderato

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

Bass-Klarinette in B

1. Alt-Sax in Es

2. Alt-Sax in Es

Tenor-Sax in B

Bariton-Sax in Es

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

Tenorhorn in B

Bariton in C

1. Posaune in C

2. Posaune in C

3. Posaune in C

Tuba in C

Pauken

Kl. Trommel

Gr. Tommel/Percussion

Partitur

64 **Allegro**

Picc. *p* *f*

1. Fl. *p* *f*

2. Fl. *p* *f*

Ob. *p* *f*

Fag. *p* *f*

Es-Klar. *p* *f*

1. Klar. *p* *f*

2. Klar. *p* *f*

3. Klar. *p* *f*

B.-Klar. *p* *f*

1. A.-Sax. *p*

2. A.-Sax. *p*

T.-Sax. *p*

Bar.-Sax. *p* *f*

1. Flgh. *p* *f*

2. Flgh. *p* *f*

1. Hr. *p*

2. Hr. *p*

3. Hr. *p*

1. Trp. *p* *f*

2. Trp. *p* *f*

3. Trp. *p* *f*

Thr. *p* *f*

Bar. *p* *f*

1. Pos. *p* *f*

2. Pos. *p* *f*

3. Pos. *p* *f*

Tb. *p* *f*

Pk. *f*

Kl. Tr. *pp* *f*

Gr. Tr./Perc. *f*

Partitur

351

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

Ob.

Fag.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

B.-Klar.

1. A.-Sax.

2. A.-Sax.

T.-Sax.

Bar.-Sax.

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Hr.

2. Hr.

3. Hr.

1. Trp.

2. Trp.

3. Trp.

Thr.

Bar.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Tb.

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr./Perc.